

# DIA MUNDIAL DO TEATRO



Teatro em português

# Gil Vicente

Século XVI



## Auto de Ines Pereira.

Escudeyro. Ines pereyra. Lianoz vaz. Mãe.



Feyto por Gil Vicente, representado ao muyto alto, e muy poderoso Rey dom Joam o terceyro no seu conuento de Tomar: Era do senhor de **AD. D. r.iiij.** O seu argumento he, hum exemplo comum que dizem : mais quero asno que me leue, que cauallo que me derrube. As figuras sam as seguintes. Ines pereyra, sua mãe, Lianoz vaz, Pero marquez, dous Judeus, hum chamado Latam, e outro Sidal. Hum Escudeyro, com hum seu Amoço, hum Ermitam.

¶ Entra logo Ines Pereira, e finge que esta laurando soa em casa, e canta esta cantiga.

# António José da Silva ( O Judeu)

Século XVIII



<https://www.e-cultura.pt/efemeride/777>



Guerras do Alecrim  
e Manjerona  
António José da Silva (o Judeu)



Edições Verical

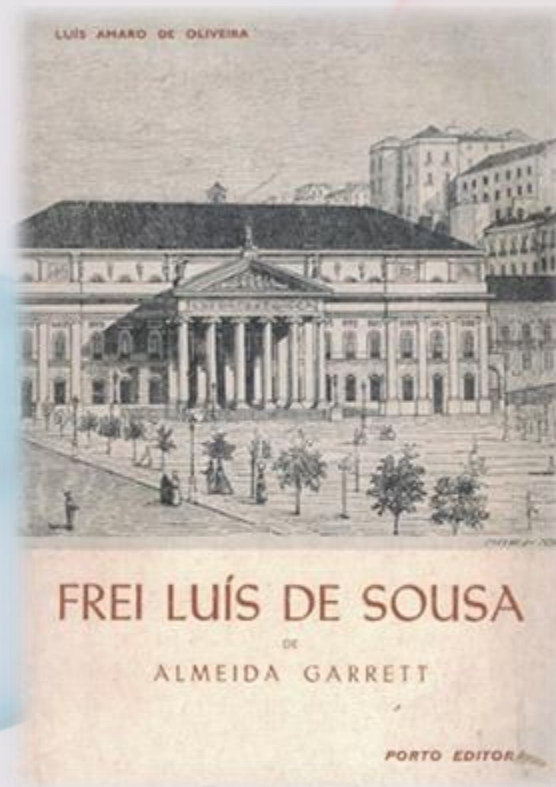


# Almeida Garrett

Século XIX



<https://www.e-cultura.pt/efemeride/777>



# Bernardo Santareno

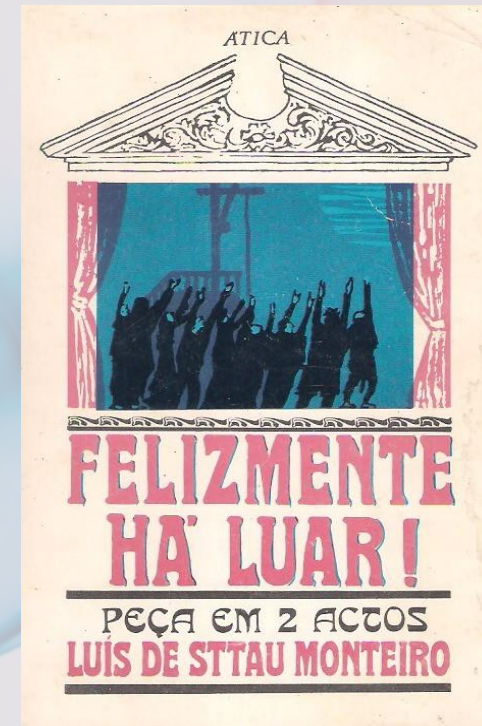
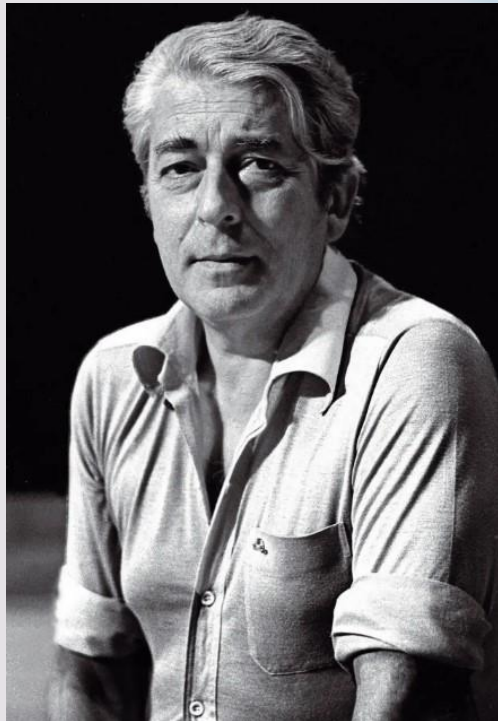
Século XX






# Luís de Sttau Monteiro

Século XX





Teatro em português  
Os nomes e as obras  
na Biblioteca da Sá da Bandeira

—◇—  
Disponíveis na classe 82-2